

Nouvelle Imprimerie Gourmontienne



Nouvelle Imprimerie Gourmontienne

I

Le mot du bureau

ETUDES

Remy de Gourmont et Coutances, Gérard Poulouin

Le Pèlerin de l'Absolu et le Solitaire des Glaciers Roses, Thierry Gillybœuf

Remy de Gourmont contre L'Art d'écrire, Erik Le Brun

Les écrivains bibliophiles : Remy de Gourmont, M. J. Hachelle

Remy de Gourmont, après l'intérim, Richard Aldington

Remy de Gourmont, Giovanni Papini

Avec Remy de Gourmont, Ardengo Soffici

PAGES RETROUVEES

Lacerba, Mario Richter

Des pas sur le sable..., Remy de Gourmont

Mercure de France (mars-août 1891), Remy de Gourmont

Remy de Gourmont et Notre-Dame de Paris, Gérard Poulouin

Autour de Notre-Dame, Remy de Gourmont

Le Verger (traduction coréenne), Remy de Gourmont

DOCUMENTS INEDITS

Dix-neuf lettres à Octave Mirbeau, Remy de Gourmont

Georges d'Espagnat, Thierry Gillybœuf

Correspondance inédite avec Georges d'Espagnat, Remy de Gourmont

Lettre à Remy de Gourmont, Henri de Régnier

Lettre à José-Maria de Heredia, Remy de Gourmont

Lettre à Marie-Élisabeth de Villiers de l'Isle-Adam, Remy de Gourmont

Sirène, Louis Denise

Clarisse, Paul Adam

Dédicaces de et à Guillaume Apollinaire

Dédicaces à Georges d'Espagnat

Poème inédit, Francis Vielé-Griffin

ILLUSTRATION

Remy de Gourmont, Jean-Paul Gillybœuf

MISCELLANEEES

Nouvelle Imprimerie Gourmontienne

II

Préambule

In memoriam Karl D. Uitti, Thierry Gillybœuf

La plus belle bibliothèque du monde, Remy de Gourmont

R'MY, Christian Buat

Cécile Sauvage, Muse de Jean de Gourmont, Vincent Gogibu

Lieux, artistes et écrivains de Normandie dans la Correspondance de Remy de Gourmont

Bataille autour du « latin de cuisine », Jean-Paul Morel

CORRESPONDANCE GOURMONTINE

Lettres à/de Jean de Gourmont, par Vincent Gogibu

Quelques lettres de Richard Aldington, par Thierry Gillybœuf

REMY DE GOURMONT A L'ÉTRANGER

John Middleton Murry, traduction de Thierry Gillybœuf

ENQUÊTES ET CURIOSITÉS

Le premier éditeur de Remy de Gourmont, Thierry Gillybœuf

ECHOS

La mort de Jules Renard, par Mikael Lugan

PARUTIONS

Bibliographie sélective

SUPPLÉMENT RÉSERVÉ AUX ABONNÉS :

REMY DE GOURMONT & *LE MERCURE DE FRANCE* - I

(1890-1895)

Par Mikael LUGAN

Nouvelle Imprimerie Gourmontienne

III

Préambule

Hommage à Bruno Leclercq, Éric Dussert

Edgar Poe, ou « Génie et Folie », Remy de Gourmont

Gourmont et l'idée de gloire, Christian Buat

Gourmont dans la culture italienne au début du XX^e siècle, Tiziana Goruppi

Alias Rémy de Gourmont, Thierry Gillybœuf

Le Dilettantisme critique dans Le Livre des Masques, Mamadou Abdoulaye Ly

La Grande Encyclopédie, Mikaël Lugan

Littérature américaine, Remy de Gourmont

CORRESPONDANCE GOURMONTINE

Lettre inédite d'Émile Leroy de la BNF, Vincent Gogibu

Lettres à / de Jean de Gourmont (suite), Vincent Gogibu

REMY DE GOURMONT À L'ÉTRANGER

Trois grands hommes de France, traduction de Mikaël Lugan

ENQUETES & CURIOSITES

Retour sur Cécile Sauvage, Béatrice Marchal

Roman inédit de Jean de Gourmont, Vincent Gogibu

Un poème de Jean de Gourmont

Photo inédite de Jean de Gourmont

Sur trois photographies nouvelles de Remy de Gourmont

Un portrait inédit de Remy de Gourmont

ÉCHOS

La mort de Jean Moréas

PARUTIONS

Bibliographie sélective

SUPPLÉMENT RÉSERVÉ AUX MEMBRES DU CARGO :

**REMY DE GOURMONT & LE MERCURE DE FRANCE - II
(1896-1900)**

Par Mikaël LUGAN

Nouvelle Imprimerie Gourmontienne

IV

Préambule

La découverte de Stendhal, Remy de Gourmont

Trois poèmes parus dans La Tradition, Remy de Gourmont

Remy de Gourmont et Han Ryner, Marie-France de Palaccio

Remy de Gourmont lecteur de Lautréamont, Kevin Saliou

Le Satyre et l'Amazone, Nicole G. Albert

Remy de Gourmont et La Fontaine, Damien Fortin

Une réponse de Normand : la contribution de Remy de Gourmont à la polémique sur les « races latines », Sarah Al Matary

Remy de Gourmont et les deux inconscients, Romain Enriquez

Les vers dans Sixtine : le « divertissement » d'un prosateur, Aurélie Briquet

Remy de Gourmont et les jardins, Gérard Poulouin

CORRESPONDANCE GOURMONTINE

Remy de Gourmont « Paysan du Danube », Jean-Marc Canonge

Lettres à / de Jean de Gourmont (suite), Vincent GOGIBU

REMY DE GOURMONT À L'ÉTRANGER

Ecrivains contemporains : Remy de Gourmont, par Sem Benelli, traduction de Thierry Gillyboeuf

ENQUETES & CURIOSITES

Photo de famille

Un portrait inédit par C. C. Borth, Damien Gonnessat

René-Louis Doyon et Remy de Gourmont, Maurice Poccachard

« *Le fiasco symboliste* », Gaston et Georges Couturat

La Physique de l'amour par Raoul Narsy, présenté par Vincent Gogibu

La Toison d'or, avec un portrait de Jean de Gourmont par Frans de Geetere,

Francis de Miomandre

Jean de Gourmont et Corydon, Gide malfaiteur intellectuel ?, présenté par Vincent Gogibu

À propos de deux envois d'André Gide à Remy de Gourmont, présenté par Vincent Gogibu

LE VRAQUIER

par Christian Buat

NOTES DE LECTURE

PARUTIONS

Bibliographie sélective

SUPPLÉMENT RÉSERVÉ

AUX MEMBRES DU CARGO :

REMY DE GOURMONT & *LE MERCURE DE FRANCE* - II

(1896-1900)

Par Mikaël LUGAN

Nouvelle Imprimerie Gourmontienne

V

Préambule

Le Symbolisme, Remy de Gourmont

Remy de Gourmont dans L'Art et l'Idée d'Octave Uzanne, Bertrand Hugonnard-Roche

Le « Joujou théâtre », Sophie Lucet

Lilith, la première femme désespérée, Nelly Sanchez

Le théâtre de Remy de Gourmont : de Lilith à la gynandre. Évolution d'un mythe fin de siècle, Marco Longo

CORRESPONDANCE GOURMONTINE

Lettres à / de Jean de Gourmont (suite), par Vincent Gogibu

ENQUETES & CURIOSITES

« Petites polémiques mensuelles. M. Remy de Gourmont », par Abel Pelletier

Sur quelques envois...

LE VRAQUIER

par Christian Buat

**SUPPLÉMENTS RÉSERVÉS
AUX MEMBRES DU CARGO :**

REMY DE GOURMONT & LE MERCURE DE FRANCE - II
(1896-1900)

Par Mikaël LUGAN

Jean de Gourmont, Zigoui

Jean de Gourmont, Musique immobile

Nouvelle Imprimerie Gourmontienne

VI

Préambule

Faire part du décès de Remy de Gourmont

Les Réalités roses. Sonnet, CHARLES-ADOLPHE CANTACUZENE

Les Amis de 1914, ÉDOUARD CHAMPION

Discours aux obsèques

Lettres de Francis de Miomandre

Bibliographie des articles nécrologiques

CORRESPONDANCE GOURMONTINE

Lettres à / de Jean de Gourmont (fin), par Vincent GOGIBU

ENQUETES & CURIOSITES

Remy de Gourmont a cinquante-cinq ans, par Jean FLORENCE

Remy de Gourmont et la dissociation des idées, par Jean FLORENCE

Anatole France et Remy de Gourmont, par Michel PUY

Remy de Gourmont philosophe, par Georges PALANTE

Sur la mort de quelqu'un, par L. R.

Retour sur la journée d'étude Paris VII-BnF du 3 avril, par Vincent GOGIBU

LE VRAQUIER

par Christian BUAT

NOTES DE LECTURE

**SUPLÉMENTS RÉSERVÉS
AUX MEMBRES DU CARGO :**

REMY DE GOURMONT & *LE MERCURE DE FRANCE* - V (1911-1915)

Par Mikaël LUGAN

Remy de Gourmont, Journal intime

Nouvelle Imprimerie Gourmontienne

VII

SOMMAIRE

Retour sur les commémorations du centenaire
Réception critique de *Sixtine*
Une Nuit au Luxembourg annotée par Apollinaire
Remy de Gourmont personnage de roman
Deux poèmes inédits de Remy de Gourmont
Remy de Gourmont et Amy Lowell
Clésinger vu par Remy de Gourmont
Remy de Gourmont en hongrois
Prometeo ou Remy de Gourmont en Espagne
Alias Rémy de Gourmont (Addenda et Erratum
par Thierry GILLYBŒUF
Tiziana Goruppi - *in memoriam* -
par Thierry GILLYBŒUF
Correspondance Gourmontine
Lettres de Jean de Gourmont

ENQUETES ET CURIOSITES

Corymbes de Jean de Gourmont
Bibliographie des Suppléments de la *Nig*
Le Vraquier

ICONOGRAPHIE

Portrait cubiste de Gourmont par Carlo Carrà
Portrait de Gourmont par Charles Filiger

SUPPLÉMENTS RÉSERVÉS
AUX MEMBRES DU CARGO :

REMY DE GOURMONT & *La Dépêche de Toulouse*
(1906-1914)
Par Mikaël LUGAN

DOSSIER
DE LA
NOUVELLE IMPRIMERIE GOURMONTIENNE
N° 1

– BERTHE DE COURRIERE –
(SUPPLÉMENT OFFERT AUX ABONNÉS
ET DISPONIBLE À LA COMMANDE)
Par Thierry GILLYBŒUF

Nouvelle Imprimerie Gourmontienne
VIII

Préambule

Nestor ou l'art d'avoir (presque) toujours tort

par Thierry Gillybœuf

Le Problème du Style, par M. Remy de Gourmont. – *Le Travail du Style*, par M.

Antoine Albalat

par Marcel Ballot

La Petite Ville : de la cathédrale emblématique aux clochers et autres lieux

par Jean-Louis Meunier

Entretien inédit avec Natalie Barney

par Michel Patient

CORRESPONDANCE GOURMONTINE

Un Dialogue des Amateurs, par Legrand-Chabrier

Henri de Régner, poète, par Jean de Gourmont

Le galant prêteur, conte, par Jean de Gourmont

Sur la mort de quelqu'un, par L[éon] R[iotor]

ENQUETES ET CURIOSITES

Retour sur André du Fresnois, par Vincent Gogibu

« *Une Nuit au Luxembourg*, par Remy de Gourmont »

« Remy de Gourmont romancier »

« Remy de Gourmont, *Dialogue des amateurs* »

« Remy de Gourmont, *Promenades philosophiques 2^{ème} série* »

« *Couleurs*, par Remy de Gourmont »

« *Remy de Gourmont et son Œuvre*, par Paul Delior »

« À l'Académie Goncourt »

« Remy de Gourmont ou le classique malgré lui »

Le Vraquier

SUPPLÉMENTS RÉSERVÉS
AUX MEMBRES DU CARGO :

REMY DE GOURMONT & grandes *petites revues* du Symbolisme
(1889-1914)

Par Mikaël LUGAN

REMY DE GOURMONT, *Théâtre. L'Ombre d'une femme* suivi de
Les Idées avancées
